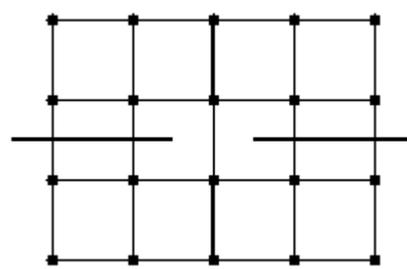
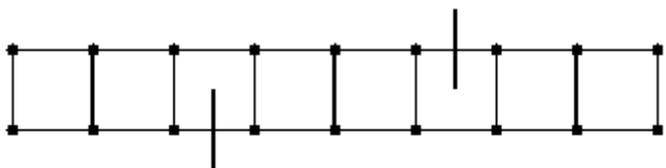
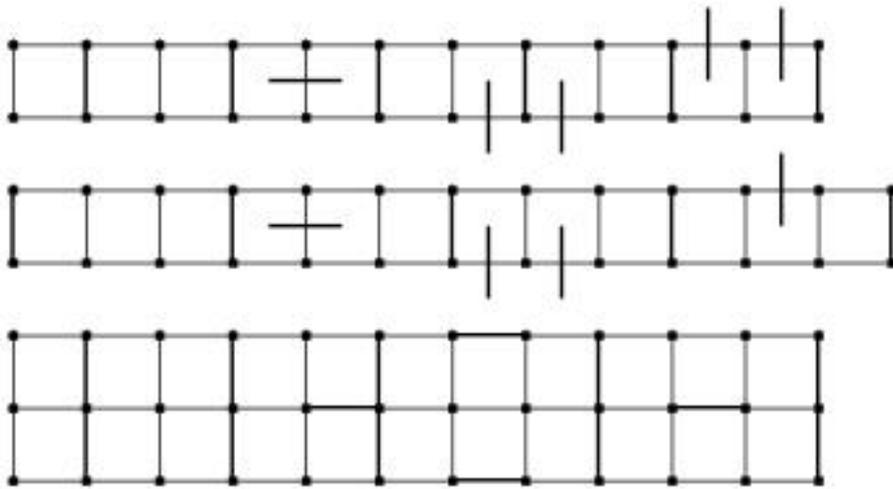
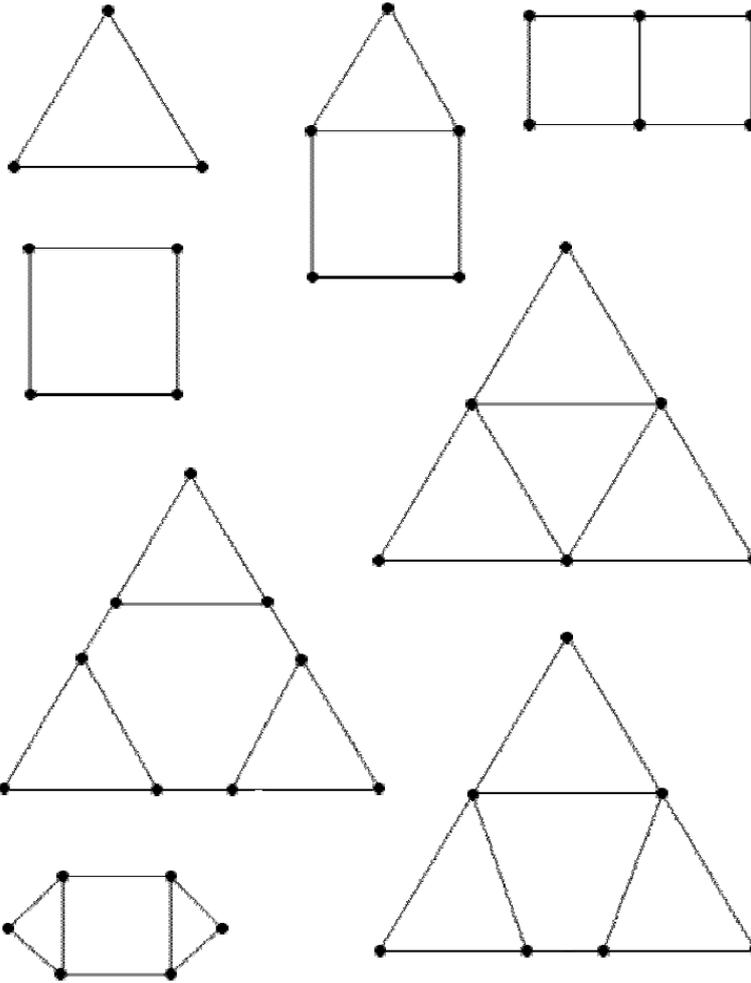
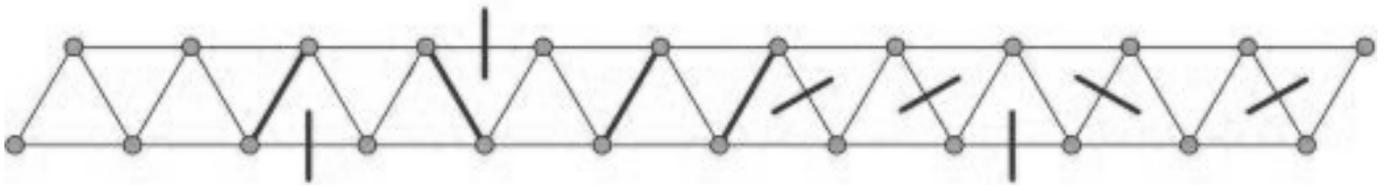
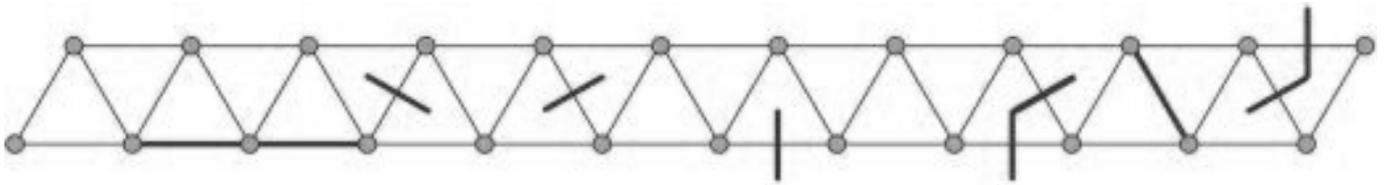
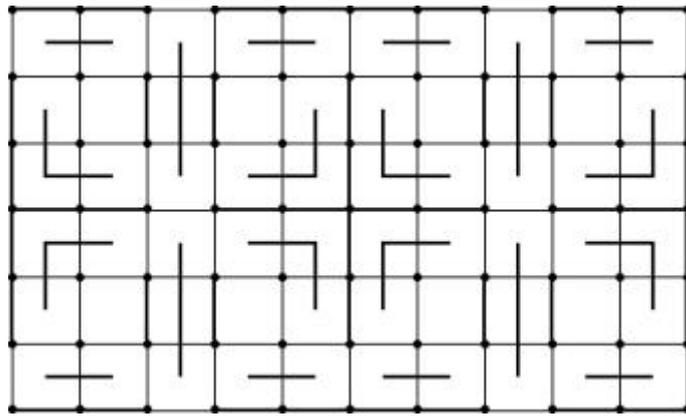


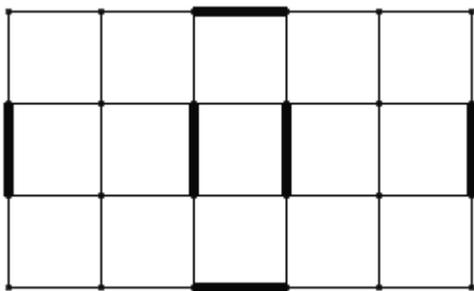
# ENTRELACS : EXERCICES

En n'oubliant pas de prendre une convention pour une arête, trouver les entrelacs ayant pour motif de base :  
(utilisez de la couleur pour voir combien de brins s'entrelacent)





Voici un dernier exemple :



quels sont les patrons des motifs suivants ?

